

Round And Round

D. Mensinger

♩=120

3

5

7

Melodie

Begleitung 1

Begleitung 2

Begleitung 3

Begleitung 4

Begleitung 5

Begleitung 6

Begleitung 7

Begleitung 8

Begleitung 9

12

1

2

3

4

5

6

7

8

Begleitung 10

Begleitung 11

Begleitung 12

Bass

Lehrer-Klavier
(Begleitung)

Percussion 1
(Triangel)

Percussion 2
(Becken)

9

Mel.

mf

erstes Mal tacet

Bgl.1

p

Bgl.2

Bgl.3

Bgl.4

Bgl.5

Bgl.6

Bgl.7

Bgl.8

Bgl.9

9

10

11

12

13

14

15

16

Bgl.10

Bgl.11

Bgl.12

p

Bass

p

Klav.

Perc.1

Perc.2

p

Mel.

Bgl.1

Bgl.2

Bgl.3

Bgl.4

Bgl.5

Bgl.6

Bgl.7

Bgl.8

Bgl.9

17 **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24**

Bgl.10

Bgl.11

Bgl.12

Bass

Klav.

Perc.1

Perc.2

1.

mf

4

2

2

2

2

④

Mel.

Bgl.1

Bgl.2

Bgl.3

Bgl.4

Bgl.5

Bgl.6

Bgl.7

Bgl.8

Bgl.9

33 34 35 36 37 38 39 40

Bgl.10

Bgl.11

Bgl.12

Bass

Klav.

Perc.1

Perc.2

43

47

Mel.

Bgl.1

Bgl.2

Bgl.3

Bgl.4

Bgl.5

Bgl.6

Bgl.7

Bgl.8

Bgl.9

Bgl.10

Bgl.11

Bgl.12

Bass

Klav.

Perc.1

Perc.2

mf

p

41 42 43 44 45 46 47 48

Mel.

Bgl.1

Bgl.2

Bgl.3

Bgl.4

Bgl.5

Bgl.6

Bgl.7

Bgl.8

Bgl.9

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

Bgl.10

Bgl.11

Bgl.12

Bass

Klav.

Perc.1

Perc.2

66

⑨